



SIKA AT WORK

PROTEÇÃO IMPERMEÁVEL DE ALTA
DURABILIDADE COM SikaGard®-670 W
Elastocolor, TEATRO L'OCCITANE, BAHIA

BUILDING TRUST



TEATRO L'OCCITANE

LOCALIZAÇÃO: TRANCOSO, PORTO SEGURO

Tipo de projeto: Proteção impermeável de fachada de concreto aparente projetado



Esse projeto surpreendente, que tem duas salas gêmeas - uma a céu aberto, outra coberta - fica de frente para o mar azul da Bahia e tem sua inauguração no terceiro ano do Festival Música em Trancoso. Foi uma obra realizada em velocidade relâmpago (pouco mais de um ano), que tem na criatividade e no amor de François pela música seus pontos altos. O arquiteto foi escolhido pelos idealizadores do Festival - entre eles, a mais importante é Sabine Lovatelli, presidente do Mozarteum Brasileiro. Sabine, que se encantou com a ideia de François desde os primeiros rabiscos, compara a forma do teatro à de uma colher de macarrão - com vazados triangulares. François prefere a imagem de uma mão aberta - e sugere o som se projetando e refletindo nos - e através dos - dedos. "É um projeto muito simples, para ser acolhido pelo local em que está construído. Além disso, eu precisava pensar nas formas de ter esse

espaço ao ar livre e conseguir que a acústica fosse perfeita". Efetivamente, os testes mostram que a o tempo de reverberação do som (da sala ao ar livre) está compatível com grandes salas de espetáculo - menos de 2 segundos.

O Centro Cultural completo tem, além dos dois auditórios - com seus 2.750 m² - um anexo com salas de ensaio, reunião e bar - com mais 790 m². O anexo terá placas de cobre triangulares com trabalhos de Maria Bonomi - artista plástica ítalo-brasileira, também escolhida por Sabine Lovatelli. Essas placas contam um pouco da história do descobrimento do Brasil.





O PROBLEMA DO CLIENTE / DESAFIO

Ao fim de um ano após a construção do Teatro L'Occitane, o concreto projetado apresentou manchas escuras, fungos e matéria orgânica instalada no concreto. Esse fenômeno ocorreu por falta de impermeabilização do concreto aparente.

REQUISITOS DO CLIENTE:

Proteção com mais de 15 anos de durabilidade, que garantisse a impermeabilização da fachada e que mantivesse a rugosidade do concreto projetado.



SOLUÇÕES SIKA:

Por questões de uniformização das fachadas de todo o teatro e para proteger a estrutura por mais de 15 anos contra a entrada de água e que permitisse a respiração das fachadas ao vapor d'água, foi aplicada a pintura acrílica elástica de proteção de alta durabilidade, Sikagard®-670 W Elastocolor de corcinza RAL- 7032.

O Sikagard®-670 W Elastocolor foi aplicado por projeção para dar maior rentabilidade no prazo de execução por se tratar de uma área significativa e também para evitar a alteração da textura superficial.

Trata-se de uma solução que permite que a estrutura seja impermeável contra o ingresso de água da chuva, permeável ao vapor d'água (permitindo a respiração das fachadas), durável mesmo em ambiente agressivo, dificultando também os fenômenos de carbonatação por difusão de CO². Além de ser ecológica por se tratar de um produto disperso em solução isenta de solventes, atendendo aos requisitos LEED.





PARTICIPANTES DO PROJETO

Cliente: Teatro L'Occitane

Aplicador: ECOM Reparo Reforço Proteção Ltda

Funcionários Sika: Eng^a. Helena Beleza/ Eng. Gustavo Pérez

As recomendações gerais têm o objetivo de orientar os nossos consumidores quanto a utilização segura e eficiente dos produtos. Para obter informações técnicas adicionais, consulte a ficha técnica de uso e manuseio.



Membro

Sika S.A.

Av. Dr. Alberto Jackson Byington, 1525
Vila Menck - Osasco - SP
CEP 06276-000
Fone: 11 3687-4600
Fax: 11 3601-0288

SAC 0800-703-7340

Serviço de Atendimento ao Cliente
www.sika.com.br
facebook.sika.com/SikaBrasil

